



# Spanish II

Student Book



Alpha Omega Publications®

# SPANISH II

## UNIT SIX

### CONTENTS

I. THE RESUMÉ .....	2
Listening Exercises I.....	12
II. LA CULTURA: THE FLAMENCO.....	17
III. GRAMMAR: COMPARISONS, SUPERLATIVES, AND EXPRESSIONS OF EQUALITY .....	19
Listening Exercises III.....	32
IV. GRAMMAR: THE DOUBLE NEGATIVE.....	38
Listening Exercises IV .....	42
V. REVIEW OF DEMONSTRATIVE, REFLEXIVE, AND POSSESSIVE PRONOUNS .....	43
VI. REVIEW OF UNIT FIVE.....	54
VOCABULARY LIST .....	63

**Author:**

**Katherine Engle, M.A.**

Managing Editor:

Alan Christopherson, M.S.

Revision Editor:

Christine E. Wilson, B.A., M.A.

Illustrators:

Kyle Bennett, Karen Eubanks,

Graphic Designer:

Steve Ring

Annette Walker



Alpha Omega Publications ®

804 N. 2nd Ave. E., Rock Rapids, IA 51246-1759

© MMI by Alpha Omega Publications, Inc. All rights reserved.

LIFEPAC is a registered trademark of Alpha Omega Publications, Inc.

All trademarks and / or service marks referenced in this material are the property of their respective owners. Alpha Omega Publications, Inc. makes no claim of ownership to any trademarks and / or service marks other than their own and their affiliates', and makes no claim of affiliation to any companies whose trademarks may be listed in this material, other than their own.

## SPANISH II: UNIT SIX

### INTRODUCTION

Unit Six looks at the work environment. This Unit will cover vocabulary related to job hunting, including the components of a resumé, want ad, and interview. Also, learning how to request a raise, benefits, and even paid vacations will be covered. The world of commerce (and e-commerce) is becoming increasingly international. Many employers consider a bilingual employee an asset. In many companies, bilingual employees earn more than monolingual employees.

You will learn how to use already familiar vocabulary and grammatical terms in different ways. By learning the comparative and superlative, you will learn how to express *smarter* and *smartest*, *for example*. Expressions of comparison are useful for stating one's preferences and desires.

Section Two discusses the uniqueness of the Flamenco dance of Spain. The dance is practiced in many countries all over the world (including some non-Spanish-speaking ones).

You will learn the double negative, which is a standard and necessary part of speech in Spanish. You should already be able to express *no*, *not*, and *don't* in Spanish, and most likely are familiar with the

terms for *never*, *nothing*, etc. After completing Unit Six, you will be able to use these terms more fluently.

Unit Six also continues a review of pronouns; this time, the demonstrative, reflexive, and possessive pronouns will be practiced. Pronouns present a challenge in any language. With repeated use and effort, you should be able to master this skill.



### OBJECTIVES

**Read these objectives.** When you have finished this Unit, you should be able to do the following:

1. Use vocabulary specific to the job search.
2. Understand the background and components of the Flamenco dance.
3. Express comparative and superlative ideas, including expressions of equality.
4. Express negation, using the Spanish double negative construction.
5. Use demonstrative, reflexive, and possessive pronouns.

## I. THE RESUMÉ

Octavio is looking for a new job. The following is the content of his resumé. You will be writing your own later in this section. You may use the new vocabulary and include information from your own experiences.

OCTAVIO BUÑARA  
1213 Calle Real  
Pasadena, CA 91104  
(555) 555-2846

**OBJETIVO DE CARRERA:**

Avanzar y continuar una carrera como vendedor y gerente

**EXPERIENCIA PROFESIONAL:**

La Feria del Automóvil, Pasadena, CA, vendedor de coches 2001—presente

**EDUCACIÓN:**

UCLA, Graduado de la universidad con honras, con licenciatura en ventas 2000

**PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS:**

Gerencia de negocios  
Vendedor más valioso de 2003, 2004, 2005

**REFERENCIAS:**

Gustosamente las proporcionaré a petición

la búsqueda de empleo (the job search)  
el currículum vitae (the resumé)



Complete the following activity.

- 1.1 Purchase a set of 3" x 5" cards. On each card, write the Spanish vocabulary term on one side and the English translation on the other. Practice each day until proficient.



Adult check \_\_\_\_\_

Initial \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_



**After you have read the resumé to determine its meaning, label the different parts of the resumé with these terms.**

- |     |                            |                          |
|-----|----------------------------|--------------------------|
| 1.2 | a. la dirección            | g. el nombre de pila     |
|     | b. el apellido             | h. el número de teléfono |
|     | c. el empleo               | i. el currículum vitae   |
|     | d. el objetivo profesional | j. la experiencia        |
|     | e. la educación            | k. los premios           |
|     | f. las referencias         | l. los reconocimientos   |



**Translate the following passage into English.**

- 1.3 Octavio Buñara quiere cambiar de trabajo. Quiere elevar su puesto y ganar un mejor sueldo. Redacta un currículum vitae nuevo. Tiene cuidado de describir claramente su objetivo profesional: su meta es avanzarse profesionalmente.

Describe sus cualidades. Siente mucha confianza. Tiene mucho éxito en su puesto actual (current). Es muy buen empleado. Casi nunca está ausente del trabajo.

Quiere copiar el currículum vitae y mandarlo a varios empleadores. Primero necesita comprar un periódico. Quiere leer los anuncios.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Complete the following activity.**

- 1.4 Using a separate sheet of paper, write your own resumé in Spanish. Use Octavió's resumé as a model for yours.



Adult check \_\_\_\_\_

Initial \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

The following is the text from three want ads in Octavio's newspaper.

**Ad #1**

Se necesita obrero manual.  
No se requiere experiencia.  
Horario variado.  
Crea sus horas preferidas.  
Se paga por hora.  
Sueldo basado en experiencia.  
Aumentos de sueldo regulares.  
Llame para hacer una cita de  
entrevista: 555-8901.

**Ad #2**

Busca secretaria.  
Oficina ejecutiva.  
Sueldo competitivo.  
Se requieren 5 años de  
experiencia.  
Horario estable, con horas fijas.  
Vacaciones compensadas.  
Beneficios completos.  
Se aceptan las solicitudes hasta  
el 2 de enero.  
Preséntese a nuestra oficina:  
86 Calle Montevideo.

**Ad #3**

Busca vendedor de productos  
de lujo.  
Almacén popular.  
Dos años de mínimo de  
experiencia.  
Sueldo competitivo.  
Comisión generosa.  
Se ofrecen el seguro médico.  
Muchas oportunidades para  
avanzar.  
Horario flexible.  
Se requiere disponibilidad para  
trabajar los sábados.  
Mande el currículum vitae a  
302 Avenida Toluca.



Translate these ads into English.

1.5 a. Ad #1 \_\_\_\_\_

---

---

---

b. Ad #2 \_\_\_\_\_

---

---

---

c. Ad #3 \_\_\_\_\_

---

---

---



Answer the questions about the want ads.

1.6 Ad #1

a. What is an advantage of getting the manual laborer position? \_\_\_\_\_

---

b. What qualifications are necessary in order to obtain the job? \_\_\_\_\_

---

c. Who would earn more? The experienced employee or the new employee? \_\_\_\_\_

**Ad # 2**

- d. Can a young person, recently graduated from school, get the second job? \_\_\_\_\_
- e. Describe the salary for this job. \_\_\_\_\_
- f. List two advantages of this job. \_\_\_\_\_

**Ad #3**

- g. How do you know the take-home pay of this job is varied? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- h. If Octavio were to work for this company, what would he sell? \_\_\_\_\_
- i. What might be considered a disadvantage of this job? \_\_\_\_\_



**Octavio has made it to an interview! Read about it.**

- El gerente:** Mucho gusto en conocerle.
- Octavio:** El placer es mío, Sr. Donarte.
- El gerente:** Tengo aquí sus documentos.
- Octavio:** Espero que todo esté en orden. Me interesa mucho la posibilidad de trabajar en este almacén.
- El gerente:** ¿Por qué le interesa nuestra compañía?
- Octavio:** Tengo ganas de obtener un puesto con una compañía prestigiosa. Soy buen vendedor, pero no quiero esta carrera por toda la vida.
- El gerente:** ¿Tiene Ud. otras metas?
- Octavio:** Sí, quiero llegar a ser gerente. Entiendo que se puede avanzar aquí.
- El gerente:** Sí, es verdad que los empleados extraordinarios pueden capacitarse y ascender al nivel de la gerencia. Veo que Ud. recibió reconocimientos por vender coches.
- Octavio:** Yo tuve mucho éxito. Me gusta conversar con la gente y tratar a todos de una manera justa. Es mi especialidad.
- El gerente:** Describese su trabajo como empleado.
- Octavio:** Casi nunca estoy ausente; me disgusta perder un día de trabajo. Frecuentemente trabajo más horas que requiere el horario. Trato a todos con respeto y cortesía.
- El gerente:** Sus referencias están de acuerdo con sus palabras. ¿Cuándo puede Ud. empezar?
- Octavio:** ¿Me ofrece Ud. un puesto?
- El gerente:** ¡Felicidades! ¿Lo quiere?
- Octavio:** ¡Ay, sí! Puedo empezar mañana. Le agradezco mucho.
- El gerente:** Bienvenido a nuestro equipo. Lo veremos el lunes, a las ocho y media en punto.



### Oral Activity.

- 1.7 With a partner, act out the roles of the dialogue in Spanish. Take turns reading the two different parts.

Adult check \_\_\_\_\_

Initial

Date



Translate this vocabulary from the dialogue between Octavio and the interviewer.

- 1.8
- a. Mucho gusto en conocerle. \_\_\_\_\_
  - b. El placer es mío. \_\_\_\_\_
  - c. estar en orden \_\_\_\_\_
  - d. le interesa(n) \_\_\_\_\_
  - e. la compañía \_\_\_\_\_
  - f. tener ganas de \_\_\_\_\_
  - g. las metas \_\_\_\_\_
  - h. capacitar \_\_\_\_\_
  - i. avanzar \_\_\_\_\_
  - j. el nivel \_\_\_\_\_
  - k. la gerencia \_\_\_\_\_
  - l. los reconocimientos \_\_\_\_\_
  - m. tener éxito \_\_\_\_\_
  - n. tratar \_\_\_\_\_
  - o. la especialidad \_\_\_\_\_
  - p. ausente \_\_\_\_\_



Rewrite these terms in the most logical sequence in which they would occur.

- 1.9
- a. emplear / hacer una cita / mandar el currículum vitae  
\_\_\_\_\_
  - b. buscar / llamar / redactar  
\_\_\_\_\_
  - c. tener una entrevista / mandar / redactar  
\_\_\_\_\_

d. solicitar / llamar / redactar

---

e. emplear / capacitar / redactar un anuncio

---

f. cambiar / buscar / solicitar

---

g. avanzar / ganar más / cambiar

---



**Circle the term that best completes the meaning of each sentence.**

1.10

- a. ( El empleador / El empleado ) dirige la entrevista.
- b. Necesito ( ascender / preparar ) mi currículum vitae.
- c. Gano más dinero porque recibí un aumento de ( beneficios / sueldo ).
- d. Pueden hacerla. Están ( estables / disponibles ).
- e. No está allí. Está ( ausente / ausencia ).
- f. El empleador ( ofrece / solicita ) un puesto.
- g. Ella es perfecta para el trabajo. Tiene ( el apellido / las aptitudes ).
- h. No me gusta mucho. Me ( disgusta / disponible ).
- i. ( El aspirante / El reconocimiento ) le manda el currículum vitae al gerente.
- j. El trabajo ( describe / ofrece ) beneficios muy buenos.



**Give another word or phrase in Spanish for the following terms.**

1.11

a. \_\_\_\_\_ su primer nombre

b. \_\_\_\_\_ hacer más alto

c. \_\_\_\_\_ hacer algo diferente

d. \_\_\_\_\_ fijo

e. \_\_\_\_\_ las horas de trabajo

f. \_\_\_\_\_ el dinero que se paga